

PRENTSA OHARRA NOTA DE PRENSA

Orrialde kopurua (hau barne) / Nº de hojas (ésta incluida): 2

2024ko irailaren 25ean / 25 de septiembre de 2024

726 GETXOTARRAS HAN VOTADO EN EL PROCESO PARTICIPATIVO NO VINCULANTE DEL CERTAMEN DE MURALISMO 'MIREN LARREA'

- *'Auzotarren mosaikoa' ha sido la propuesta de mayor aceptación, con 235 votos*
- *Se han votado cinco obras de los 33 proyectos presentados por artistas locales, estatales e internacionales*
- *El Aula de Cultura dará a conocer en octubre el proyecto ganador que se plasmará en la fachada*

Tras finalizar el proceso participativo no vinculante para que la ciudadanía pueda seleccionar un proyecto dentro de la convocatoria de muralismo 'Miren Larrea', la obra más votada ha resultado 'Auzotarren mosaikoa', un trabajo propuesto por el artista Giorgos Gkareth Christou. A lo largo del mes de octubre se reunirá el jurado que extenderá al Aula de Cultura la propuesta del proyecto definitivo que se llevará a cabo.

El proceso participativo ciudadano, llevado a cabo por el Área Municipal de Gobierno Abierto y Modernización, se ha desarrollado del 5 al 15 de septiembre y ha registrado el voto de 726 participantes, que han tenido la oportunidad seleccionar su proyecto favorito a través de la plataforma Zeugaz y de forma presencial en Romo Kultur Etxea, el Aula de Cultura de Villamonte y en Getxo Elkartegia.

La propuesta más votada por la ciudadanía es obra de Giorgos Gkareth Christou y lleva como título 'Auzotarren mosaikoa'. A través de este trabajo, el artista busca fortalecer referentes reconocibles de la plaza y para ello se sirve de un collage analógico, que propone un paseo por el barrio de la mano de diferentes elementos arquitectónicos y naturales, así como escenas cotidianas, jugando siempre con la profundidad y la altura.

Este proyecto ha recibido 235 votos, seguido de 'Ajedrez', de Aaron Diego Escauriza (187 votos); 'La mirada de Miren', de Amaia Arrazola Otaduy' (172 votos); 'Cuatro estaciones', de Luis Olaso Garralda (77 votos) y 'Urban jake', de José Ramón Bañales (55 votos). Las citadas cinco obras fueron seleccionadas como finalistas por el jurado del certamen a partir de las 33 propuestas presentadas al concurso.

Anuncio de la propuesta ganadora

Tras reunirse en octubre, el jurado del Certamen de Muralismo 'Miren Larrea', Getxo Kultura acordará la contratación del proyecto seleccionado con su autor/a. Una vez comience la realización de la obra, habrá un plazo máximo de cuatro meses para su ejecución. Para acercar la obra a la ciudadanía, su autor/a habrá de realizar un proceso de mediación del que se informará puntualmente. El jurado del concurso está conformado por la dirección de Getxo Kultura, así como dos técnicas del organismo, un representante de la comunidad de propietarios titular de la fachada así como dos creadoras designadas por los colectivos artísticos locales Antzezaleak y Garrobi.